

独立行政法人 国立病院機構
大阪医療センター

住所 / 〒540-0006
大阪市中央区法円坂2-1-14
☎06-6942-1331
http://www.onh.go.jp/

Illustration by 有田匡

薬剤師 矢倉裕輝さん

どのお薬を選ぶかは
患者さんとの共同作業

✚ エイズケアの現場から

中・高年代の
ライフプランを考える新聞

南 界 堂 通 信

発行：MASH 大阪
〒530-0027 大阪市北区堂山町17-5 翼ビル4F
☎& 06-6361-9300
http://www.mash-osaka.com/

この資料は大阪府の地域医療再生基金事業で制作されました。

春号の紙面 VIEW

2面 老後の来ないゲイはない！
4面 謎解き散歩【キタ編】
6面 男色エンタメ紀行「ニジンスキー」
7面 海外男街通信【台湾】

国立大阪医療センターの薬剤科で薬剤師として働く矢倉裕輝さんに、お話を伺いました！

……

MASH大阪(以下M)：エイズ診療における状況の変化を、薬剤師の立場からは、どうご覧になりますか？

矢倉さん：1996年あたりから多剤併用療法が始まり、患者さんたちの生活の質が飛躍的に向上したわけですが、その後もいくつかの節目がありました。2002年くらいまでは、お薬の副作用との闘いの時期だったと思います。下痢、めまい、ふらつきなどの症状が高い確率で出ていましたし、1日に何回もお薬を飲まなければなりませんでした。それに、冷蔵庫に保管しなければならぬお薬もありました。

M：飲む回数と副作用が課題だったわけですね。そういった状況が変わるのは？

矢倉さん：2004年です。1日1回で済むお薬が登場し、副作用もずいぶん軽減されました。そして次の節目は2008年に訪れます。新しいタイプの薬インテグラーゼ阻害剤が登場しますが、このタイプの薬は、従来の薬に対し耐性ウイルスを持つ人にも効く、副作用が少なく、神経系治療との飲み合わせも心配ない、という3つの点で画期的なお薬でした。

M：それまでのお薬は飲み合わ

せが悪かった？

矢倉さん：そうですね。まず神経系疾患の治療を済ませてから抗HIV薬を投与するという手順を踏む必要があったのですが、2008年以降は並行して治療することが可能になったわけです。そして2013年にはついに1日1回1錠で治療が行えるお薬が登場しました。現在、新規の患者さんたちのほとんどが、このお薬を選ばれます。

M：お薬は患者さんが選ぶ？！

矢倉さん：そうですね。他の疾患の場合、どのお薬にするかは医師が決めます。ところがHIVの場合、お薬の組み合わせの選択がたくさんあり、ウイルスの変化が激しく耐性がつきやすい、お薬の副作用もいろいろある、ということから、患者さん個人の生活に最もフィットするお薬の組み合わせは、ど

れが片手に発掘作業をする吉村作治さんのような考古学者への憧れを抱きつつも、男のロマン」に不安を覚え、現実的な糧にも繋がりがやすい薬剤師という道を選んだ矢倉さん。

……

どちらの職にも通じていえることは、きめ細やかで緻密な作業のスペシャリストという事。「男のロマン…土を掘る夢は最後の楽しみに取っています」と語る柔らかな表情が、聞き手のこちらまでをもホッとさせてくれるようなスペシャリストでもありました。

こちらのHIV検査場はすべて無料・匿名です

大阪府版 (2014年2月14日現在)

【 東大阪市 】

東保健センター

東大阪市旭町1-1 ☎072-982-2603

第1・3木曜日 / 9時30分～11時

中保健センター

東大阪市岩田町4-3-22-300 ☎072-965-6411

第2・4水曜日 / 9時30分～11時

西保健センター

東大阪市高井田元町2-8-27 ☎06-6788-0085

お問合ください / 9時30分～11時

【 高槻市 】

高槻市保健所

高槻市城東町5-7 ☎072-661-9332

金曜日 / 9時30分～10時30分

【 豊中市 】

豊中市保健所

豊中市中桜塚4-11-1 ☎06-6152-7316

火曜日 / 9時30分～10時30分

【 大阪府 】

池田保健所

池田市満寿美町3-19 ☎072-751-2990

第1・2・3火曜日 / 13時30分～14時30分

吹田保健所

吹田市出口町19-3 ☎06-6339-2225

第2・3・4金曜日 / 9時30分～10時30分

枚方保健所

枚方市大垣内町2-2-2 ☎072-845-3151

火曜日 / 10時～11時30分

寝屋川保健所

寝屋川市八坂町28-3 ☎072-829-7771

水曜日 / 9時30分～10時30分
※第5週目は実施しない。

守口保健所

守口市梅園町4-15 ☎06-6993-3131

第2・4月曜日 / 10時～11時

八尾保健所

八尾市清水町1-2-5 ☎072-994-0661

木曜日 / 9時30分～10時30分

富田林保健所

富田林市寿町3-1-35 ☎0721-23-2681

第1・3水曜日 / 13時30分～14時30分

和泉保健所

和泉市府中町6-12-3 ☎0725-41-1342

第2・4水曜日 / 9時30分～11時

岸和田保健所

岸和田市野田町3-13-1 ☎072-422-5681

第1・3火曜日 / 13時30分～14時30分

茨木保健所

茨木市大住町8-11 ☎072-624-4668

木曜日 / 13時～14時

四條畷保健所

四條畷市江瀬美町1-16 ☎072-878-1021

第1・3月曜日 / 9時30分～10時30分

藤井寺保健所

藤井寺市藤井寺1-8-36 ☎072-955-4181

水曜日 / 9時30分～10時30分

泉佐野保健所

泉佐野市上瓦屋583-1 ☎072-462-7703

第1・3月曜日 / 13時～14時

【 堺市 】

堺保健センター

堺市堺区甲斐町東3-2-6 ☎072-238-0123

第2木曜日 / 9時～11時

中保健センター

堺市中区深井沢町2470-7 (中区役所内) ☎072-270-8100

第3月曜日 / 9時～11時

東保健センター

堺市東区日置荘原寺町195-1 (東区役所内) ☎072-287-8120

第4火曜日 / 9時～11時

西保健センター

堺市西区鳳南町4-444-1 (鳳保健文化センター内) ☎072-271-2012

第1金曜日 / 9時～11時

南保健センター

堺市南区桃山台1-1-1 (南区役所内) ☎072-293-1222

第3水曜日 / 9時～11時

北保健センター

堺市北区新金岡町5-1-4 (北区役所内) ☎072-258-6600

第2火曜日 / 9時～11時

ちぬが丘保健センター

堺市堺区協和町3-128-4 (健康増進センター内) ☎072-241-6484

第1水曜日 / 13時30分～15時30分

美原保健センター

堺市美原区黒山782-11 ☎072-362-8681

第4木曜日 / 13時30分～15時30分

堺市保健所

堺市堺区北花田町3-1-15 東洋ビル4F ☎072-222-9933

第2水曜日 / 18時30分～20時

さかいサンサンサイト

堺市堺区北花田町3-1-15 東洋ビル4F ☎072-222-9933

第1土曜日 / 10時30分～12時

エイズ、性感染症について、気軽にご相談ください！

HIV陽性とわかった時、またエイズや性感染症について相談したり、情報が欲しい時、大阪には相談できるサービスや支援があります。気軽にお問い合わせください。

HIV検査や性感染症などに不安がある方

コミュニティ スペース ディスタ
community space dista

性感染症について知りたい、相談や心配事がある、そんな方はご相談ください。お話を聞き、一緒に考えるお手伝いをします。電話相談と対面相談を行っています。相談員にはゲイの人もいて安心です。

☎06-6361-9300

月曜・水曜～日曜 / 17:00～23:00
火曜・年末年始休

http://www.dista.be/

大阪市北区堂山町17-5 翼ビル4階

HIV陽性とわかって間もない方

ひよっこクラブ

HIV陽性とわかって間もない人のためのグループミーティング

HIV陽性とわかって間もない人同士が集い、安心できる場所で情報や体験を話したり聞いたりする事で、これからの生活のより良いスタートにつなげていくプログラムです。

http://www.hiyokoclub.com/

ゲイ・バイセクシャル男性のHIV陽性者の方

follow

「40代後半からの方」「既婚者の方」を対象にした交流会に参加希望の方を随時受け付けております。少人数で、お互いの経験を話しあったりしませんか？ 詳しくは、followホームページ、もしくはメールでお問い合わせください。

http://www.follow-web.com/

40代後半からの交流会 ▶ r50@follow-web.com
既婚者の交流会 ▶ m2@follow-web.com

HIV陽性の方、パートナー・家族の方も

サポートライン関西

匿名で利用できる電話相談です。かけた方の番号は表示されません。あなたの疑問や心配ごとについて、一緒に考えます。スクリーニング検査で陽性となった方にもご利用いただけます。

☎06-6358-0638

月曜・水曜～日曜 / 19:00～21:00

[南界堂通信 第6号 編集後記]

●「伴侶」と「仲良し」…字面的には何ともハッピーな名前を持っているものの、独り身生活絶賛進行中。いつか「良縁」に恵まれる事を願いつつ、何が起こるか分からない人生だからこそ、これまでの「縁」も大切にしたいと思います。(伴仲)

●新年の誓いで禁煙し、依存をテーマにした日記をつけ始めた。書いても煙草を吸いたい気分は収まらないが、この日記は後々役に立つような気がする。タイトルは「解毒日記」(田中)

●先日、「LGBT成人式」を覗いて来ました。200人と盛況で、大学サークルの若者が多いようでした。そんな昔はなかったアラフォー世代として羨ましさも感じつつも、誰しも年は取るのだから、自分なりに「今」を生きていかなければ。(大畑)

●亡き父の故郷にあるお墓の処分を考えている。管理をする近隣の叔母から高齢でそろそろ考えて欲しいと言われていた。お骨は地元のオ寺で永代供養として百数十万円かかるようだ。今年は鹿児島との往復が何回もありそうだ。(泰平)

●最近のマイブームは、なんといってもネットカフェで横山光輝の漫画版中国古典を読むこと。既に「三国志」と「項羽と劉邦」を読破、目下「史記」に取り組んでいます。次は「水滸伝」からね。でも「三国志」に漂う深い無常観と憂愁は他の作品には見出し難く、遠くらず吉川英治版に挑戦してみようと思っています。(哲)

老後の来ないゲイはない！ 第6回

親の介護が始まったら：

俗にゲイの三大難問は「お金は結構のか」「田舎に置いてきた老親どうする」「ひとりで迎える自分の老後」と言います（私が勝手に言ってるだけ）。周りでもすでに親の介護をしている人がちらほらいて、バーで騒ぐ飲み仲間がじつは介護中で、「この人も心に修羅を抱えているのね」と思うと、なかなか人生じよっぽいものがあります（みんなガバレー）。ということで、きょうは親の介護です。

これが介護の原因だ！

介護と一口に言いますが、すべての高齢者が要介護になるわけはありません。できれば介護が必要なく、最後まで元気に人生を送って旅立つことを、なによりも本人が望んでいます。逆に介護が必要になるのには、なにか原因があるのでしょうか。

介護には「突然始まる型」と「だんだん始まる型」があります。

突然型の原因の1位は脳血管疾患。つまり脳卒中などで一命

はとりとめたものの、身体にマヒが残るなど。日本人男性で要介護者のトップがこれです。一方、女性に特徴的なのは骨粗鬆症などで転倒して骨折し、そのまま寝たきりに至るなど。

一方のだんだん型は、認知症や高齢者うつなど。判断能力が低下して常時、見守りが必要になったり、生活意欲の低下から身体機能も低下する例。とくに認知症は推計462万人の患者と、400万人の予備軍がいるといわれ、超高齢社会の難問となっています。

とはいえ、脳卒中はさまざまな予防策や早期発見が呼びかけられ、認知症も異変に早く気づくことで服薬などでその進行を抑制できると言われていてます。近年は糖尿病と認知症の関連がいわれ、高齢者向け健康教室などが認知症予防にも効果をあげているとか。また、転ばぬ教室や高齢者筋トレで、転倒防止もけっこう盛ん。

まずは親の健康や既往歴、家庭の状況（転倒の可能性など）を、帰

省のおりにはこまめにチェックして、親に長持ちしてもらいましょう。結婚話で責められるまでに、親の健康話を撃退した（苦笑）。

地域包括支援センターが入口

さて、もし親の身体機能などが低下していわゆる介護が必要な状態になったなら、息子である自分が抱え込むのではなく、**プロの手を借りましょう。そう、介護保険の出番です。**

介護保険とは、介護サービスを利用するとき、費用の9割を保険がもち、1割を自己負担すればいい制度。40歳以上の人はみんな介護保険料を払っています（健康保険に上乗せ）。利用は原則65歳以上。介護保険を利用するには、申請と介護度の認定が必要です。**まずは親の住所地を管轄する「地域包括支援センター」へ行きましょう。ここは介護の駆け込み寺、なんでも相談してください。**え、どこにあるかわからない？ とりあえず地元の市役所等で聞いてみて。

介護保険で使えるサービスは、大別して**在宅介護と施設介護**があります。在宅とは、自宅などに暮らしながら、訪問ヘルパーや訪問入浴、訪問看護、訪問リハビリなどに来てもらい、たまに施設へ出かけてデイケア（日、半日）やショートステイ

無限の可能性を秘める街：

男「堂山」への恩返し！

堂山でダイニング・バーをやりながら、街おこしを夢見るお二人にお話を伺いました！

——玉江誠さん（35歳）と青木孝嗣さん（32歳）の二人三脚人生

MASH大阪（以下M）…お二人の出会いはこのように具合に起こったのですか？

孝嗣さん…ぼくは10歳の頃から大阪に住んでいたんですが、学校にも行かず暴走族に入っていた時期もあります。社会に対して色々思うところもあって市議会議員の政務調査の仕事をやったり、難民支援のボランティアをやったり。でも、25歳の頃友人の自殺にショックを受け、**人生をリセットするために（笑）、沖繩に移住したんです。**

誠さん…東京で飲食店に勤務し、当時付き合っていた女性と結婚話もあったんだけど、その縁談が見事に崩れ落ち、精神的にも疲れ切っちゃったので、**東京に見切りをつけ舞い戻った沖繩**、共通の友人を介して孝嗣さんと知り合い、お互いに魅かれあったというわけ。

M…**傷心の二人が沖繩で出会い、恋に落ちた!?**
誠さん…そう、丁度ぼくの関心

が同性に向き始めた頃に順調に交際がスタート、同棲を始めてしばらく経った頃、**二人でお店やりたいね」ということになり、いろいろ考えた末に大阪で開店することになったんですね。**で二人ともゲイってことをオープンにしたうえで、堂山で開店しようということになった。**スタンスはあくまで、ゲイ二人がやっているダイニング・バー。**

M…自分たちはゲイだけどお客さまはゲイ、ノンケ男女問いませんわよ、ってことですね？

孝嗣さん…そう。10代の頃はゲイである自分を受け入れられず、もがき苦しんだりもしたけれど、堂山に出た事によって**ガラッと世界が変わった。**いろんなお店に行っては、お店の方、お客さんを問わずたくさんの人に話を聴いてもらい、そのおかげで**価値観は多様なこと、自分の生き方にも多くの可能性があるってことを学んだんですね。**ある意味、街に育ててもらった。

（数日滞在）を利用するパターン。一方、施設介護とは特別養護老人ホームなどに生活の場を移して、そこへずっと入所するもの。とはいえ、特別養護老人ホームは常時車いすや完全認知などで介護者が必要など、緊急性が高くないとなかなか入所できない。**財政逼迫のおりから、施設は抑制され在宅介護が政策の中心であることは、どこでお聞きでしょう。**お金があれば入れる有料老人ホームやサービス付き高齢者住宅など、要介護者向けの集合住宅も増えてきました

が、それはうちの老後」のときにお話することになります。

遠距離介護の心得は？

さて、私たちのなかには人知れず**遠距離介護**に悩んでいるかたも多いかもしれませんね。

「離れて暮らす親のケアを考える会」というNPO法人パオッコ、太田差恵子さんのインタビューは、遠距離介護のヒント集でした（朝日新聞／2013年5月24日）。私の意見も足してメモしてみます。

●**カギを握るのは「情報」。**親の状態で暮らし方を知っておく。親は心配かけまいと、子にはなにも言わない。知らない間にひどい状態になることも。

●**親が喜らす地域にどんな介護**

サービスがあるのか、情報を集める。子世代なら、現地に行かなくても電話やネットで調べられるはず。

●**介護保険以外にも、介護度不同で行政やNPOが提供しているサービスがある（見守りとか配食とかオムツ提供とか鍼灸とか、地方によっては雪下ろしとか……）。民間でも、買物宅配や見守りサービスなど子へ緊急連絡や駆けつけ）**いろいろ登場。親の地元の地域包括支援センターを手始めに、調べてみよう。

●**食事、入浴、排泄などはプロの介助者に。子が親元に通ってできることは「情緒的な支援」。**

●**介護で仕事は辞めてはいけません。**一度辞めると復帰は困難。

●**介護同居を始めると、介護保険のヘルパーが使えなくなることは注意。**

●**遠距離介護は交通費がバカにならない。**これは自分でなんとかするしかない……。

●**長くかかることを前提に、頑張りすぎないこと。**

とくに、介護離職を強く戒めていることには理由があります。地元での就職もなく、親の年金に依存して、貧困と介護虐待の連鎖に陥るケースはしばしば報告されています。**ゲイの介護は、親とのいろんな感情が交錯して、ときには他人の介入を拒んで一人で抱え込み、カプセル**

り」をやりました。別のお店の方から「ゆかた祭りやろうよ！」って声がかかり、また別の二つのお店に声をかけて少しずつ輪を広げていき、開催当日にはなんと50のお店に参加していたいて、大盛況のお祭りになりました。**今年もさらにパワーアップしてやりたいと思っています。**

M…お祭りがあってこそこのコミュニティ、ですね？

孝嗣さん…そう。「いきなりバーに行く勇氣はないけどダイニングのお店なら」ってノリで若い



ダイニングバー 楽都
営業時間は18時～翌5時。
定休日は火曜日。
住所／大阪市北区堂山町 8-8
エイトレジャービル 3階
☎06-6361-3888
http://bar-rakuto.com/

ゲイの子達が来てくれるのが、昔の自分を見るようでとてもうれしい。何でもネットで済ませれる時代になったけど、ネットでは味わえないこの街の雰囲気や…

誠さん…この店の味！（笑）

孝嗣さん…大阪最大のゲイタウンなんだから、ゲイの人たちがもっと気軽に足を運べる街、食べて、呑んで、お祭りに参加できる「普段の生活の場」になったらいいなと思ってます。

M…どうもありがとうございまして。



by Kazuhide Ichikawa

状態↓介護虐待へ至る恐れも。ヘルパーさんやケアマネさん、地域のソーシャルワーカーやボランティアなど外の目を入れながら、風通しのいい介護を考えましょう。

看護は治るためのもの、でも介護は「治らない」のが前提。 最期へ向かっていく親を見守るのは子としてときに辛いけれど、自分のケアも大事にしながら、親との最後の時間を過ごすのではありませんか……。

文 ● 永易至文
1966年生まれ、行政書士、2級FP、ライター・編集者。セクマイのお金と法務に強い事務所「東中野さくら行政書士事務所」を開設しました。http://sakuragyoseishoshi.com/



著書『じ色ライフプランニング入門』（アマゾン他で発売中）。本書には「親の介護」の章もあり、介護ゲイの体験記も2編も収録、参考になります。

介護の心得

- 介護の心配より、親に長持ちしてもらおう
- 親の地元の地域包括で情報収集
- 介護離職はぜったいするな！

大阪謎解き散歩

『曾根崎』という場所

「曾根^{そねざき}」にはもともと河川が氾濫し、その結果堤防ができた場所という意味がある。「崎^{さき}」は突端だから、**曾根崎は大阪湾に流れ込む川のほとりの高台という意味になる**。このような場所は岩が多く、砂地となるため居住には適さない。古くは島であったとも伝わる曾根崎の地は、**南北朝期に入って渡辺氏によって開拓された**。

加地宏江^{かちひろえ}（関西学院大名誉教授）によると渡辺氏は侍に對する自由独立の營業者であり「野伏・非人・乞食・山賊強盜・あぶれもの」「傀儡師・遊君・傾城・白拍子」連歌師・田樂法師・平家を歌ふものなどこされる（加地宏江他『中世の大阪―水の里の兵たち―』松籟社、一九八四）。**曾根崎はその場所の成立からして、大阪市街からみて周縁であり、異界や芸能、性や差別と関わる場所であった**。その曾根崎で一七〇三年に心中事件が起こる。近松門左衛門は早くも事件の翌月に**人形浄瑠璃『曾根崎心中』**を書き上げ、竹本座で初演をしている。この演目は竹本座の借金を全て返済できるほどの大ヒットとなった。

一七〇三年とはどんな年だろうか。年初には「忠臣蔵」の題材となった赤穂浪士による吉良邸討ち入り、いわゆる赤穂事件が起こり江戸の人々はすでに廃れたと思われた武士道、主従の契約の突然の出現に熱狂した。また年末には江戸を関東大震災とほぼ同震源・同規模の大地震が襲っている。熱海に七メートルの津波がやってきたといわれるこの地震から日本列島は地殻の活動期に入り、宝永地震や富士山大噴火が続いた。戦国から徳川の世となり百年、社会は厳密に階層化され、戦はなくなったが一方で差別や排除が固定された。人心は変化を求めるように

なる。それに応えるように新奇な出来事が起こり、天変地異が重なる。この状況はどこか現在に似ている。

『曾根崎心中』の最も重要なテーマは「身分違いの恋」である。決して許されない関係他言できぬ関係。戦後民主主義の世になり、結婚は身分の差なく可能になった。しかし同性同士の関係はいまだ非公式であり、同性婚が実現されていないという意味において「許されない関係」であり続けている。私が『曾根崎心中』に心を打たれるのは、そこに今日の周縁の人々、性的少数者の姿を見るからなのだろう。そしてそのように思うのはおそらく私だけではない。



現代の心中劇

「此の世のなごり夜もなごり死に行く身をたとふれば」は『曾根崎心中』のクライマックスで語られる台詞である。漫画家の吉田秋生は『ラヴァーズ・キス』（1995）の中で、この台詞と共に男子高校生同士の心中を描いている。『ラヴァーズ・キス』のこの場面が好きだという話を、私は何人もの人から聞いたことがある。たならぬ切実感を持

「許されぬ愛」が人々の心をゆさぶる

って「この場面は決して他人事とは思えない」と、『曾根崎心中』で描かれるのは男女の恋愛であり心中だが、そこで描かれる感情はむしろ普遍的な悲しみだ。人と人との宿命的な別離。言い換えれば、どんなに思い合っても、人は最終的に決して結ばれないという悲哀である。だがその悲哀を抱えながら生きる人は美しい。死によって終わるこの物語は、私の中に生きる力を呼び覚ます。覚悟を決めた人のまっすぐなたたずまいが私を励ますのだ。それは寺山修司が「一本の木にも流れている血があるそこでは血は立ったまま眠っている」と言ったことと通じるようにも思う。

文 ● 山田創平
京都在住の大学教員。専門は地域研究だが、実際にやっているのは地域のおいしいもの研究（人も食べ物も！）。
絵 ● ブブ・ドラ・マドレーヌ
リハビリ中のドラッグキーン。大阪市東淀川区生まれ。最近バンドを始めました！



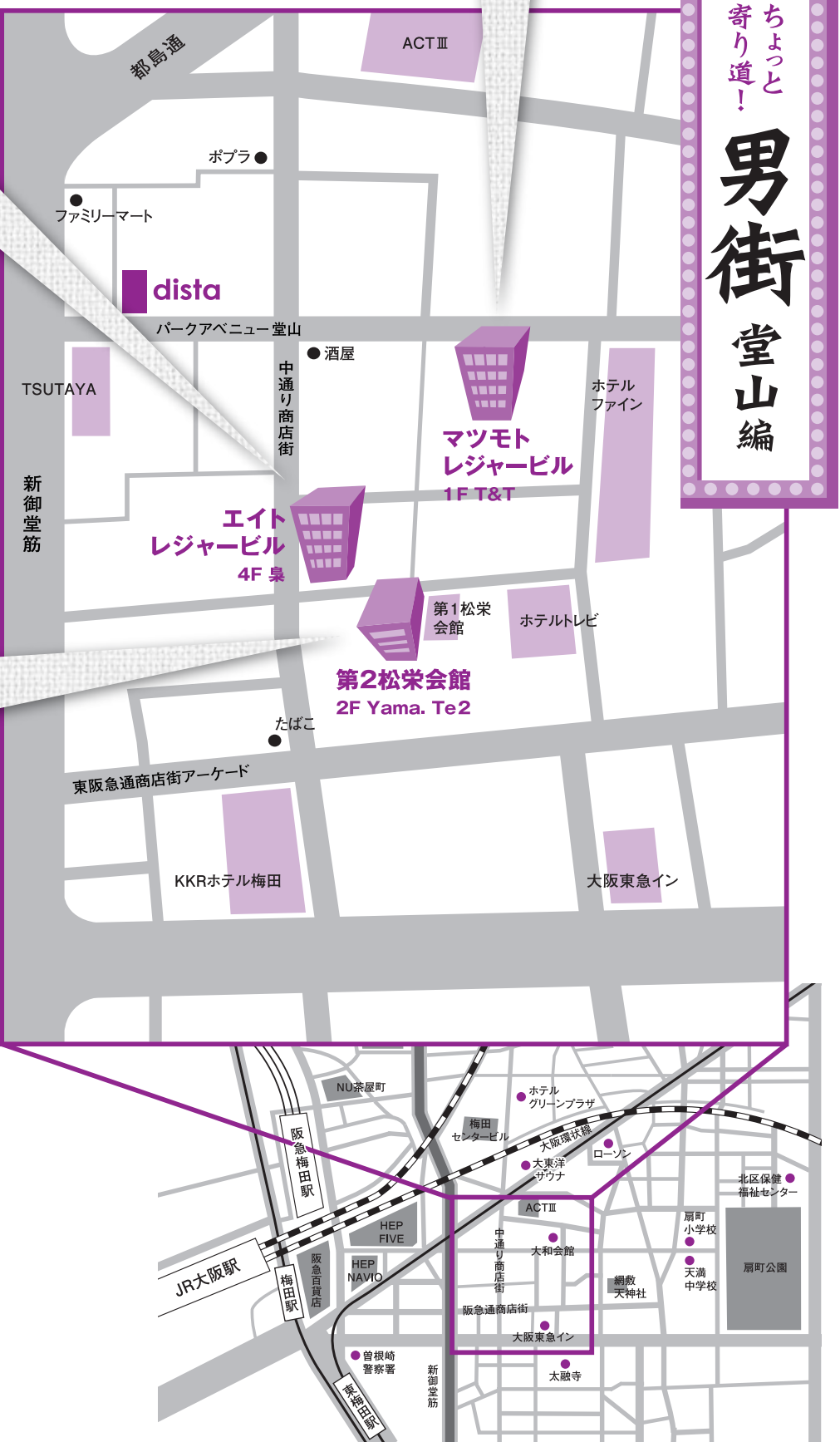
「曾根崎心中」は、1981年には吉田玉男と志田実助の人情で、1978年には宇崎竜童と梶芽衣子主演で映画化されました。いざれも原作が見事に生かされた名作でした。

時代の流れと共に、変わりゆく街・堂山を40年近く見続けてきたマスターの隆明さん（69歳）。昔は『北星会』という堂山ゲイバー組合があって横の繋がりがもしっかりしてたんだよと懐かしむ。居酒屋やガールスバーの客引きでトラブルが増えた事で『悪い街』というイメージが浸透し、人が寄り付きにくい街になるだなんて…。「この街で働く以上、少しでも街のイメージが良くなれば」と願うマスターは、40年前と何ら変わる事なく今夜も堂山の街を見守り続ける…その視線の先にはどんな堂山が描かれているのだろうか――。



老いも若いも
楽しめる
昔ながらのバー！

T&T
客層は20～70代。
営業時間は18時～翌3時。
定休日は日曜日と、第1・3月曜日。
住所 / 大阪市北区堂山町8-18 マツモトレジャービル 101
☎06-6311-3222
http://www.occn.zaq.ne.jp/tandt/



男街 堂山編

ちょっと寄り道！

お客様を 楽しませてナンボー！



「余計な事はしない」をモットーに、12年前にお店を開いたマスターのえーちゃんさん（69歳）。開店当時から値段も変わっていないけれど、表だった営業活動も一切していない。生ビール飲み放題や伊勢名物赤福の「朔日餅」を振る舞ったりと、お客様の喜ぶ笑顔を見たいが為に、ちょっとした心配りも欠かさない。

泉～あうる～
客層は40～70代。
営業時間は19時～翌2時。
基本的には年中無休。
住所 / 大阪市北区堂山町8-8 エイトレジャービル4F
☎06-6363-0181
http://homepage3.nifty.com/auru/page002.html

「飲み屋」文化は ワタシが守る！



30歳で迎えた運めのデビュー、知識もないままにゲイバーの扉を開いたのがすべての始まり。「お酒を交わしながら語り合い、たくさんの人から多くの事を学んだ」と語るマスターの山口徹男さん（64歳）。「ゲイバー巡りが毎日の日課だった」と言い切るほど30代の大半を飲み屋で費やした。そんな飲み屋好きが高じて開いたお店も今年で17年目。

な私が今日までやってこれたのもお客様に恵まれたおかげ。だけど、またまた中途半端に！豪快かつ愛嬌たっぷりな微笑みながらも、向上心に満ちた眼差しは更なる高みを確実に見据えているようだ。

Yama. Te2
客層は40～50代。
営業時間は19時～翌2時。
定休日は木曜日。
住所 / 大阪市北区堂山町6-14 第2松栄会館2F
☎06-6314-0096
http://www.geocities.co.jp/HeartLand-Keiyaki/2383/main.html

✈ 海外男街通信

Taiwan

世界各国の男街を紹介するこのコーナー。
今回は台湾からお届けします!!



(右) 台南にあるチーカンロウ。こういった上品さが漂う歴史的建造物が台南には溢れています。
(左) 同性婚法案に反対する宗教団体の街頭行動。



「二夫一婦制を守れ」「次の世代を守れ」といったスローガンを掲げ、様々な卑劣な手段で同性婚と多様な婚姻形態に関する法案の通過阻止を企てたのです。デモ・集会には5万人が参加し、65万人が署名したということでしたが、最後には「獣姦」などという言葉まで飛び出し、

2013年の混沌

2013年も終わり近く、私は高雄を訪ねました。桃園から台湾高铁(台湾版新幹線)に乗って出発です。台中を過ぎると、車窓の風景が変わり、ヤシの木が南国の雰囲気を醸し出し、氣候風土が異なるところまでやってきたのだと強く感じさせられます。列車が終着駅「左營」に着きました。そこで目にする街並みは台北と大きく変わるところはありませんが、11月の街を半袖やTシャツ姿で行きかう人々は印象的でした。

北から南へ——台北から高雄へ

2013年も終わり近く、私は高雄を訪ねました。桃園から台湾高铁(台湾版新幹線)に乗って出発です。台中を過ぎると、車窓の風景が変わり、ヤシの木が南国の雰囲気を醸し出し、氣候風土が異なるところまでやってきたのだと強く感じさせられます。列車が終着駅「左營」に着きました。そこで目にする街並みは台北と大きく変わるところはありませんが、11月の街を半袖やTシャツ姿で行きかう人々は印象的でした。

その無知と低級さを自ら露呈しました。日本の友人はよく「台湾はゲイに対してフレンドリーでオープンだ」と言ってくれますが、このイメージはこの反動勢力のデモにより、一瞬にして崩れ去ってしまいました。ここ数年、台湾でゲイは尊重され活躍してきたように見えていました。しかし、実際には思っていたレベルには全く達していなかったのです。皆そのことに気づかされたのです。同性愛に対する差別と嫌悪は未だに台湾の街角のそこそこにあふれているのです。小さな、小さな台湾をこれ以上ばらばらにする必要があるのでしょうか？

一方、高雄のゲイパレードは、2013年に第4回を迎え、炎天下の夏、4000人、50団体が参加し、「空間革命、異同佔領空間を革命し、異性愛も同性愛も一緒に！」をテーマに、「男女」だけに限られた社会制度が生み出す多くの制限や問題の存在を訴えかけ、同性愛政策を履行するよう政治家に求めました。台湾各地の大都市でゲイパレード



気楽に台湾料理を楽しむなら市場や屋台がオススメ! 目に飛び込んでくる大量の漢字がどことなくノスタルジックな世界へ誘ってくれます。かわいいボーイとも出会えちゃうかも?!

が行われるようになり、より多くの人たちの思いと努力が目に見えるようになりました。これに対して、学ぶことを拒み、憎悪に凝り固まった人たちの忌々しさも明らかにになりました。

さらに近くなるHOTAな高雄、そして台南

ところで今年、「関西空港—高雄」直行便をLCC航空会社が開設しました。高雄を台湾「第二」の都市などといいますが、空港直結の地下鉄に乗って都心へ向つことができる快適さ、便利さを想像してみてください。

高雄駅を出て左に進めば、すぐに旧高雄駅の駅舎が見えてきます。旧駅舎は、木々に囲まれ

美しく保存されています。近くの路地へ入ると、すぐに新旧2軒のサウナの看板が見えます。その近くにあるゲイセンターは、それほど大きくはなく、1階が書店とグッズ販売、2階が活動スペースとなっています。HIV予防活動もここで行われています。ゲイバーも市内各地に点在し、地下鉄で行ける店もあります。

高雄まで来て、台南まで足を伸ばさないのであれば、台北と高雄を大阪に例えるなら、台南は「古都京都に例えられるでしょう。高雄から台鉄(台湾の国営鉄道)に乗ること40〜50分で到着です。往時の風情を残し、文化の香り高く、豊富な文物や、緩やか生活リズム、美味しい食べ物と、足を伸ばすだけの価値があるところです。台北や高雄に比べるほどのゲイスポットはありませんが、大型のゲイサウナと数軒のゲイが集まる店もあります。

訪ねたサウナは、ビルの広々とした1フロアで、台北の一部のサウナよりも快適でした。台南のゲイには様々なタイプがいて、地元の人によると、台北や高雄のような短髪・髭・短パンの「イカニモ」系ではなく、普通な感じの人が多いそうで、ジム通いを至上とする台北のゲイとは違うようです。工場で大量生産されたような「mean」タイプ

文 ● andy
(翻訳協力 S.G.)

日本在住10年。中国語教師。著書に『男×男自由行：關西(大阪、京都、神戸)／基本坊出版社』(中国語で書かれたゲイ向け関西ガイドブック) <http://gtaiwan14.jimdo.com/>



男色エンタメ紀行

孤高のダンサー・ニジンスキー
成功を得た人生、
暗闇を抱えた運命

文 ● 范 麗

フリーライター。小劇場、ミュージカル、ストリートプレイ、歌舞伎、能等、舞台芸術全般を愛する。鋭い視点が“一部の”人達には大好評!

「ニジンスキー」

4/23～4/30 天王洲・銀河劇場にて上演。
演出：萩田浩一
出演：東山義久、安寿ミラ、岡幸二郎、遠野あすか 他

ニジンスキー…天才故か、狂気にも近い波乱の一生を終えた孤高のバレエダンサー。この舞台は、ニジンスキーと彼を取り巻く5名の主要キャストそして4名のダンサーで構成された「DANCE ACT」である。妻・ロモフとの結婚や挫折、孤高のダンサーの短い一生を、彼が踊った『牧神の午後』『遊戯』『春の祭典』『フィル・オイレレンシユピールゲル』『薔薇の精』『ペトルーシカ』等を織り込み、描いていく。そんな人気の舞台が、今年の春に再演される。

主役のニジンスキーを演じるのは東山義久。端正な顔立ちと強靱な肉体で、狂気に満ちたニジンスキーを舞台に存在させる。少し残念なのは『薔薇の精』の純クラシックバレエの技量が弱い。今回の再演でここまで克服出来るか…。

妹を演じるのは安寿ミラ。ダンスを武器とし、宝塚男役トップ経験者の強みを生かした、口跡の良さ、動きの綺麗さが映える。そして彼女独特の「影」…。そしてニジンスキーのパートナー兼、興行師兼、パートナー、ディアギレフを演じるのは岡幸二郎。パートナーと書いた事でお解りの様に、ニジンスキーとディアギレフは同性愛関係にあった。ロシア人で良家の出、敏腕プロデューサー、ゲイ…非常に難しい役を嫌味なくさらりと演じている。そんな岡の強みは『品にあると思う。例えば、露骨な性的描写は無いものの、多

少の絡みは有る。そんなシーンに於いても極めて品位だけは失わず演じている。ロモフへの怒り、ニジンスキーへの愛ゆえの罵声、終盤の哀愁に満ちた老い…どこまでも品良く凛とした演技を見せている。元々歌唱力には定評のある役者ではあるが、ロシア語で歌い上げるシーンは必見!

妻・ロモフを演じるのは宝塚娘役トップ経験者の遠野あすか。彼女には岡とは逆に下品さが漂う。それは演出なのか、彼女から滲み出るものなのかは解らないが、この作品に於いては良い方向に働いている。

多彩な出演者を二気に束ねたのは演出家・萩田浩一。宝塚の演出家時代から独特の世界観を作り上げる演出家で、その感覚が填まれば、とてつもない輝きを見せる。この作品はまさにそうであろう。

振付は数々の受賞歴を持つ平山素子。彼女の独創的、且つ「感覚の振付も冴えている」。

様々な才能が集まり凝縮されたこの『ニジンスキー』。公演が東京だけなのは残念だが、「天才」と呼ばれたダンサーの生様を見るには、良い機会である。いくら才能が有っても、それを見出し引き上げるパトロンなリプロデューサーが居ないと、その才能有る人も居ないうに等しいんだな…。

➡ 献血とは？

献血とは、命を救う方法として輸血が必要となった人のために、健康な人が自身の血液を提供する行為です。人間の血液の代わりとなるものは現在の技術では作ることができないため、献血で得られた血液を患者さんに輸血することは、医療において欠かすことのできない治療法の二つとなっています。日本において一日に約3000人が輸血を受けており、年間では約100万人の命を救うために献血血液が利用されています。輸血はとくに重い症状の場合に行われることが多く、そのため、輸血に用いられる血液つまり献血血液は健康な人から採血

+ のセ ンのセ 川畑 センセ の イズ 追 つか け イズ

● 今回のテーマ

「輸血事故」

去る11月26日、国内では約10年ぶりとなる輸血血液中のHIV・エイズウイルスの混入による感染事故が明らかになりました。今回は、この事故について再発防止の観点から私の考えをお話ししたいと思います。

献血とは、命を救う方法として輸血が必要となった人のために、健康な人が自身の血液を提供する行為です。人間の血液の代わりとなるものは現在の技術では作ることができないため、献血で得られた血液を患者さんに輸血することは、医療において欠かすことのできない治療法の二つとなっています。日本において一日に約3000人が輸血を受けており、年間では約100万人の命を救うために献血血液が利用されています。輸血はとくに重い症状の場合に行われることが多く、そのため、輸血に用いられる血液つまり献血血液は健康な人から採血

表1：原則、献血を遠慮すべき人

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">□ 当日の体調不良、服薬中、発熱等の人□ 出血を伴う歯科治療(歯石除去を含む)をした人□ 一定期間内に予防接種を受けた人□ 6カ月以内にピアスの穴をあけた人□ 6カ月以内にいれずみを入れた人□ 特定の病気にかかったことのある人□ 海外旅行者及び海外で生活したことがある人 | <ul style="list-style-type: none">□ 輸血歴・臓器移植歴のある人□ エイズ、肝炎などのウイルス保有者、またはそれと疑われる人□ クロイツフェルト・ヤコブ病(CJD)の方、またはそれと疑われる人□ 妊娠中、授乳中等の人 |
|---|--|

文 ● 川畑拓也

大阪府立公衆衛生研究所、主任研究員(医学博士)。性感染症を、感染した本人の自己責任と考えるのではなく、原因となる病原体が公衆衛生で制御できていないことに問題があると考え、日々対策に取り組んでいる。



今回の献血者がエイズ検査目的だったとの一部報道もありましたが、その真偽は私にはわかりません。しかし、検査目的だったかどうかが問題なのではなく、輸血される人にとって安全な血液を提供できない可能性のある人に献血を遠慮してもらうための問診票の質問に、誠実に答えられなかったところが問題だったのでは、と思います。周りの目を気にして問診票に誠実に答えられない場合もある、という意見もありますが、そういった場合に対応するため、日本赤十字社では電話にて匿名で献血血液の使用中止を申し出る制度を準備しており、そのお知らせチラシ(右図)を献血直後に全員に手渡しているの、それが利用されなかったことが悔やまれます。

➡ なにが問題だったのか？

の人は見かけず、ほんとにさせてくれます。

あと、高雄からバスで行ける台湾最南端の「墾丁」も南国リゾートとしてお奨めです。

北→南、台湾ゲイ旅行の新スポット

台南や高雄の人は、格好をつけるのに不慣れで、人との距離感をとることもあまり上手くありません。北部の人との付き合いに慣れた日本人には、このあたりに違いを感じるのではないかと思います。冬でもほとんど雨が降らない高雄では、毎日のように陽光が降り注ぐので、通りで日に焼けた素朴で爽やかな男性の姿を目にすると、思わずウキウキした気分になってしまいます。

南部は、私のような訪ねることも少ない台北人には、新鮮さに溢れた場所です。